2024 年 | 月第 | 週【 | /5 発行】 高校生用教材 バンクシーのアートが盗まれる/バンクシーの代表作 模解と指 導の手引き

教材のダウンロード期限について

毎週金曜日の朝 7:00 に「ニュース教材を発行しました」というメールを、全ての購読者の皆さまにお送りしていますが、一部、メールの届いていない先生がいらっしゃるようです。 そのメールでは、以下のお願いをしています。

「できるだけ3週間以内に、教材をダウンロードして下さい。

もし期間内にダウンロードできなかった場合は、お手数ですが、パスワードをお教えしますので、お問合せ下さい」

Instagram または Facebook をお使いの皆さまには、毎週、金曜日のお知らせを出しているので、

メールが届かない方には、恐れ入りますが、どちらかをフォローしていただけますよう、お願いします。

- ★椿由紀 Instagram https://www.instagram.com/yuki_tsubaki2020/
- ★椿由紀 Facebook 掲示板「ニュースで学ぶ真の英語」

https://www.facebook.com/groups/1893832927525144

この教材の使い方について

- (I) 教材は Word ファイルでリリースします。不必要と思われる問題のカット(削除)、本文や設問のアレンジ、差し替え、加筆修正は自由です。先生方が授業で使いやすいように、お好きなように加工して下さい。
- (2)「この問題は簡単すぎる」「設問は日本語でなく英語にしてほしい(逆に難しいから英語でなく日本語にしてほしい)」というご意見をいただきますが、全ての先生方の要望に応えられず申し訳ありません。私の判断で、英語が良いと思った設問は英語に、日本語が良いと思った設問は日本語にしています。先生方の判断で言語は自由に変えて下さい。
- (3) 毎回、スペリングや文法ミスがないか、細心の注意を払っていますが、間違いに気付いたら、後からホームページに訂正版を出しています。申し訳ありません。もしスペルミスや文法ミスに気付いたら、教えていただけましたら助かりますが、お時間がなければ修正してそのまま授業でお使い下さい。
- (4)全ての教材に、「この英文を暗唱しよう!」というページがあります。毎回、重要な文法や使える表現を含むキーセンテンス3~5文を選んでいます。これは「夢タン」などの参考書の著者として著名な木村達哉先生のセミナーで「英語は何度も音読して暗唱するのが上達の近道!」と教えていただいたことにより、8 月から始めました。文を暗唱してから本文を読んでも、全文を読んでから仕上げに英文暗唱しても、どちらでも良いと思います。生徒さんの習熟度と状況に合わせて、やってみて下さい。

教材執筆にあたって参考にした記事

https://www.bbc.com/news/uk-67812751

 $\frac{\text{https://www.theguardian.com/artanddesign/2023/dec/23/london-police-investigate-theft-banksy-street-sign}{\text{https://japantoday.com/category/world/london-police-investigate-the-alleged-theft-of-a-banksy-stop-sign-decorated-with-military-drones}$

https://edition.cnn.com/2023/12/22/style/banksy-artwork-removed-london-scli-intl-gbr/index.html

https://www.straitstimes.com/world/europe/two-men-run-off-with-new-london-banksy-installation

https://www.straitstimes.com/world/europe/two-men-run-off-with-new-london-banksy-installation

https://www.bbc.com/news/uk-england-bristol-50249349

https://www.myartbroker.com/artist-banksy/series-love-is-in-the-air-flower-thrower

https://uk.news.yahoo.com/banksy-everything-know-identity-

 $\underline{111250285.html?guccounter=1\&guce_referrer=aHR0cHM6Ly93d3cuZ29vZ2xlLmNvbS8\&guce_referrer_sig=}\\ \underline{AQAAAAtJQOmNx5zZSp8aJl_UHk3iuGugL9lWF0e9K5Lpp4hl62TCHBPa9T8FxAs7xqrv1FLvkjQ_qAtoPsjBpUwg-}$

 $\underline{NiazrN78dRUDHNmAcWfkZ80tq7ZngsHQCbrEvydsaRc90Eb1cuzdAbwpUUG09KBvMNkG4WYHJRuMMa}\\ UwMWSsZt7$

https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-33705205

https://honisoit.com/2018/09/the-man-who-stole-banky-art-as-

 $politics/\#:\sim: text=The \%20 meaning \%20 is \%20 unclear \%E2\%80\%94 perhaps, place \%20 in \%20 Manger \%20 Square \%20\%20 Bethlehem.$

https://jweekly.com/2018/07/13/banksy-in-the-west-bank-whose-art-is-it-anyway/

https://www.cbc.ca/news/entertainment/critics-paint-over-banksy-bethlehem-murals-1.689901

https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-33705205

https://apnews.com/article/banksy-stop-sign-drones-london-arrest-81a28e6081c02b0227721de2039ac57d

1ページ

- ※授業を始める前に、アイスブレイクとして
 - "Do you know Banksy?"/"Have you ever seen his paintings?"
 - と質問を投げかけて、生徒さんと話して下さい。
 - (もし誰も Banksy を知らなければ、彼の有名な絵を調べてくるのを宿題にしても良いと思います)
- Q1 It is a red stop sign adorned with three military drones.
- Q2 (解答例)
 - ★Banksy himself confirmed it was genuine by posting a photo on his Instagram account.
 - ★Banksy posted a photo of the artwork on his Instagram account.
- Q3 They removed the sign with bolt cutters.
- Q4 (解答例) They were stunned and did nothing while thieves were removing the artwork and ran away. But they shot the videos and photos.
- Q5 It is a call for a ceasefire in the Gaza strip.
- Q6 To draw (the world's) attention to the Israeli-Palestinian conflict.
- Q7 When you open the window, you can see the tall wall separating Israel and Palestine. The visitors at the hotel cannot enjoy any beautiful sceneries. They can see just a wall, a symbol of conflicts.
- Q8 They were arrested by London police on suspicion of theft and criminal damage.

2ページ

- Q1 バンクシーは正体不明の(anonymous)アーティストで、社会的・政治的なメッセージ性の強いステンシル作品(スプレーペインティング)を特徴とする。
- Q2 On walls and buildings in various cities worldwide. ※日本にもあります
- Q3 He is often described as "elusive", "secretive" and the "guerrilla street artist".
- Q4 (Probably) Because he was born in Bristol in the U.K.
- Q5 (解答例)
- 1) He intended to mimic and mock the attractions and characters of the Disney franchise. (本文を抜き出して答えた場合)
- 2) Dismaland is a parody of a famous theme park like Disneyland. It tries to tell that a theme park should have more important themes, such as climate change, poverty or refugees.
- 3) It criticizes the consumer society.
- ※2) や3) の答えを導き出すのは難しいので、先生がヒントを上げて下さい。
- ※consumer society(消費者社会):消費者自らが、現在および将来の世代にわたって社会経済情勢や地球環境に影響を及ぼし得ることを自覚して消費行動をする社会。[『知るぽると』より]

Q6 (解答例)

- ★The title "Exit Through the Gift Shop" indicates that museums and galleries lead visitors to exit through the gift shop after they watched artworks. It criticizes the commercialization of art.
- ★ The movie sarcastically indicates that museum visitors have to stop by at the gift shop and buy something after watching artworks. Banksy says some people don't try to find values in art, but they just use art to make money and profit.
- Q7 彼の姿勢は怒っていて攻撃に見える。(そのため、まるで爆弾を投げているように見える。) しかし、彼は手の中に、愛と平和の象徴の花を持っている。
- Q8 In the streets of Jerusalem.
- Q9 解答例
- ★It criticizes the construction of the West Bank Wall separating Israel from Palestine.
- ★It criticizes the fact that the West Bank Wall turns Palestine into the world's largest open prison. (It condemns Israel for giving suffering to Palestinians by separating the two areas by a big wall.)

4ページ

- Q10 ★Who are in the picture? ... There are three people in the picture: Mickey Mouse, Ronald McDonald, and a crying Vietnamese girl. The girl is in the center. Micky and McDonald are capturing the girl by her arms.
- ★What do they symbolize? ... Micky and McDonald are the symbols of American capitalism. The girl is the symbol of those who are week, invaded, exploited and used by developed countries.
- Q11 ベトナム戦争中、9歳の女の子が、自分の村をナパーム弾で攻撃され、逃げている。
- Q12 背中に酷い火傷を負ったものの、生き残り、今はカナダで暮らしている。
- Q13 The U.S. started the Vietnam War to defend capitalism from the threat of communism. As a result, over three million lives were lost. Disneyland and McDonald fast food are the symbols of American capitalism. They are loved by American children. However, behind the American capitalism, there are many foreign children who died or got injured in the Vietnam War. $(\mathcal{F} \times \mathcal{J}) \times \mathcal{J} \times \mathcal{$
- ※Q13 の答えを導き出すのは難しいので、先生が生徒さんたちにヒントを上げて下さい。
- Q14 It shows a donkey waiting for an Israeli soldier to check his ID.
- Q15 「バンクシーは、その地域の多くの軍事検問所が、どれだけパレスチナの人々の日常生活を麻痺させるかを批判している」(人間だけでなくロバにさえ検問をするなんて、厳しすぎて馬鹿げているという批判)

Q16

- 理由1) ロバは愚か者の象徴。パレスチナ人をロバとして描くのは、パレスチナ人への侮辱に等しい。 理由2) バンクシーは心からパレスチナ人を心配しているわけではなく、人々が自分のアートに関心を持って くれるように、パレスチナ人を利用しているにすぎない。
- Q17 Banksy could have donated money, or painted on the Israeli side of the wall.
- (本当にパレスチナ人を助けたいと思うなら、バンクシーは)お金を寄付するか、イスラエル側の壁にも絵を描くこともできるだろう)

5ページ Essay

★Yes の解答例

I think street art enhances communities in two key ways.

First, it fosters a sense of art and sophisticated culture by transforming urban spaces into open-air galleries. It injects creativity and colors into everyday environments. The street art creates visually attractive communities and positive atmosphere.

Secondly, street art serves as a form of public expression by conveying social and political messages. It encourages dialogue and awareness among neighbors. In this way, street art contributes to community engagement, sparking conversations and promoting a more connected society.

★No の解答例

I don't think street art always improves communities. I have two reasons to support my opinion.

First, unauthorized street art contributes to visual pollution and disorder in the neighborhood. This can lead to the lack of security and higher crime rates in the community.

Secondly, certain forms of street art may be offensive, and cause conflicts among neighbors.

Especially when the theme of the art is controversial, it can lead to community tensions. Some people feel uncomfortable, and open and friendly atmosphere will be lost.